

ХОТЬКОВСКИЙ ПРОРЫВ

№19 (49) 2012 8-915-250-33-77
ноябрь 8(496)543-80-76

Информационное
обозрение
городского поселения
Хотьково

kh-info@yandex.ru

ПОДАРИТЕ ЕЙ ЖИЗНЬ!



Воспитанники Хотьковской школы-интерната провели благотворительную ярмарку своих поделок в рамках акции "Дети - детям". Вырученные деньги передадут семье Наташи Блохиной на операцию.



Просим вас по возможности оказать помощь Наташе БЛОХИНОЙ, ученице 7 "А" класса школы № 21 (г. Сергиев Посад). Девочке ОЧЕНЬ НУЖНА ПОМОЩЬ. Ребенку 13 лет, рецидив острого лимфобластного лейкоза (рак крови). Наташа борется с этой страшной болезнью 2,5 года.

У нас есть 3 месяца, чтобы собрать огромную сумму (8 миллионов рублей) для жизненно необходимой ей пересадки костного мозга.

Варианты помощи:

Через банк:

Номер карты мамы: 639 00 240 900 622 9773

Номер счёта: 408 178 100 403 846 287 04

ОАО Сбербанк России

Сергиево-Посадское отделение 2578

к/сч 3010181040000000225

р/сч 30301810040006004038

Банк 044525225

ИНН 7707083893

КПП 504202001

Веремьевна Ольга Васильевна

Лично маме девочки

Телефон Ольги (мамы Наташи): 8-929-683-12-86

Почта мамы: verolgas@yandex.ru

Электронные деньги

Qiwi кошельк, номер: +7-915-196-76-48

Яндекс.Деньги, номер счёта: 410011243717431

WebMoney, номер счёта: R379193950644

НЕ ОСТАВАЙТЕСЬ РАВНОДУШНЫМИ!

РАБОТАТЬ И СЛУЖИТЬ ЛЮДЯМ

И. о. губернатора Московской области Андрей Юрьевич Воробьев успел провести ряд встреч и сделать несколько важных заявлений. Одно из первых масштабных выступлений состоялось в Московской областной Думе.



- Когда президент Российской Федерации предложил мне этот высокий пост, он сказал ключевые слова: "Работать и служить людям". Каждый день моей работы будет направлен на результат. И этого я буду требовать от глав муниципалитетов, от правительства, от каждого, кто мне подчиняется. Иначе мы рискуем не оправдать то доверие, которое позволяет нам сидеть в этих роскошных

стенах. Приоритет в моей работе - социальный блок: дети, здравоохранение и все социальные вопросы.

Первая программа - ремонт, оснащение и наполнение кадрами лечебных учреждений.

Второе направление - экономика и финансы. Самая мощная в нашей стране по потенциалу - Московская область. И мы будем ставить задачу, чтобы сна стала лидером по всему, что связано с производственной, инновационной и другой деятельностью, которая обеспечивает поступление налогов, высококвалифицированных рабочих мест. Все, у кого есть желание вложить деньги в регион, открыть новое производство, могут рассчитывать на нашу поддержку. В Московской области очень вы-

сок интеллектуальный и кадровый потенциал. Все самое интересное, важное и полезное должно происходить на территории нашей области. Для этого нужно другое качество власти. Качество, о котором говорит наш президент: чтобы в каждом маленьком городе, в каждом поселке местный чиновник, наш коллега муниципал по-настоящему внимательно, если хотите, с ульбкой, встречал каждого, кто к нему обращается. Если мы умные и сильные люди, мы сможем изменить качество власти. Тот, кто пришел во власть зарабатывать деньги или грабить народ, будут мной уволены немедленно, а правоохранительные органы под парламентским надзором будут выдавать начатое дело до конца.

Еще один важный момент -

это транспортный коллапс. Деньги у нас появляются, и появляется возможность уже в ближайшее время внести корректировки в эту ситуацию. В 2013 г. будет начато строительство первых пяти железнодорожных перездов в проблемных местах и подготовка проектной документации на остальные. Мы будем развивать "городские" магистрали, и здесь нам предстоит отстаивать свои интересы на федеральном уровне.

Важное направление в работе - сельское хозяйство. У нас есть земли, которые не задействованы в обороте. Если собственники не подумают, как задействовать эту землю, то мы с парламентариями и жителями будем спрашивать. Тем более, когда земли сельхозназначения облагаются налогом по льготной ставке, в том числе на законодательном уровне?

Также хочу "передать приют" строителям. У нас в области строятся около 8 млн.

кв. м. жилья. Это серьезные, перспективные компании, которые мы уважаем. Но если строя 22-х этажные дома, вы забываете, какие улицы и газоны вокруг, то мы оставляем за собой право спросить с вас по полной программе.

Еще один "привет" тем, кто сегодня срудует на свалках. Это серьезная проблема, некоторые полуслепотом намекают на криминализированность этой сферы, на невозможность найти решение. Но разве у нас нет правоохранительных органов? Разве у нас нет возможности привлечь тех, кто занимается утилизацией мусора, и принять общие правила, в том числе на законодательном уровне?

Давайте работать и мы найдем общий язык со всеми, кто живет в Московской области. Я готов общаться и принимать критику - тем интересней наша жизнь, и тем спешше будет победа.

В правительстве Московской области серьезные перемены: поменялся губернатор, изменился устав, назначены новые руководители правительства. Как это скажется на регионе, сохранится ли курс, намеченный Сергеем Шойгу, и не окажутся ли "районами" поселения, такие, как Хотьково? Эти вопросы мы задали нашему депутату в Московской областной Думе Александру Двойных.

- Александр Владимирович, Вы встречались с Андреем Воробьевым, новым исполнющим обязанности губернатора области. Какие впечатления остались у Вас?

- Конечно, много было сделано Сергеем Кукургетовым, и было бы неправильно сойти с этого курса. В Андрея Воробьеве мы увидели человека, который разделяет приоритеты Шойгу. Это молодой, энергичный руководитель, который уже в первые дни своей работы довольно жестко обозначил проблемы, с которыми намерен бороться. Одна из них - мусорные полигоны. Естественно, все вопросы, которыеставил прежний губернатор: социальная сфера, экономика, инвестиции - остаются на первостепенном месте.

лей, которые были заявлены прежде.

- Что важного произошло в работе Думы за последние времена?

- Принят бюджет области. Это главное финансовое событие. Но до конца года мы еще будем вносить в него корректировки: ожидаются существенные поступления из федерального бюджета, и не все поселения согласны с суммами, выделяемыми из областного бюджета.

- Хотелось бы поговорить об этом подробнее: какие средства и на что будут направлены из бюджета области в 2013 году... Просю Вас рассказать о направлениях, которых ближе Вам и актуально для наших читателей - дороги.

- Да, я работаю в транспортном комитете Думы и непосредственно имею дело с дорожным фондом - это тот источник, из которого финансируются ремонты и строительство дорог. Он складывается из налога на горюче-смазочные материалы и транспортного налога.

- Так вот с кого можно спрашивать, куда идут наши деньги?

- И можно, и нужно. Мы понимаем, что каждый владелец машины, ежегодно уплачивая налог за нее, задается вопросом, почему в плану, а

дороги плохие? Нами был принят закон, который обязывает сделать всю информацию по дорожному фонду прозрачной и открытой. Исполнительные органы власти обязаны на своих сайтах в режиме реального времени отображать поступления в фонд из всех источников и указывать, какие ведутся работы, и какова их стоимость. Сейчас мы получили субсидию в бюджет почти 12 млрд из федеральной казны на строительство 11 железнодорожных развязок в городах, где перекрестки стали просто кошмаром жителей: люди по нескольку часов не могут попасть домой или на работу. Правда, потребность на подобные работы составляет порядка 70 млрд. Все это уже со следующего года должно быть отражено на едином информационном портале.

- А что изменится в тех городах, где острой проблемой являются просто плохие дороги?

Во-первых, со следующего года мы законодательно введем прием заявок из муниципалитетов до конца 1-го квартала. Это значит, что уже в начале лета будут приходить субсидии на ремонт дорог, то есть, такого, что асфальт укладывали "в снег", мы не позволим. Во-вторых, дорожный фонд в 2013 г. увеличится на 4 млрд рублей и

составит 24 млрд, что позволит увеличить субсидии на местах. Но денег на дороги всегда будет не хватать. Ведь это не только федеральные трассы, но и дороги местного значения, и дворовые территории. Задача - как можно больше средств "привести" в наши города. В этом году мы получили 80 млн на Сергиев Посад, 40 млн на Хотьково; на Ремешки - 25 млн из дорожного фонда. Эти цифры надо как минимум сохранять, а по отдельным позициям и увеличивать. Некоторые поселения у нас вообще не участвовали в этой программе - надо правильно подать заявку, указав количество ненормативных дорог.

- Но есть дороги, которые вообще нигде не числятся...

- На это и должно быть замотивировано руководство поселения: чтобы получить больше денег, надо больше дорог принять на баланс. Объекты и обсчитать все свои дороги, находящиеся в плачевном состоянии.

- Значит ли все это, что нас ожидает "дорожный бум" в будущем году?

- Для меня главное - не устроить "бум", а сделать так, чтобы людям стали заметны перемены к лучшему. Если каждый житель района на своем пути будет видеть



хоть одну новую дорогу или тротуар - уже хорошо. Мы сделаем акцент на улучшение качества строительства и ремонта дорог: они должны быть с бордюрными камнями, выверенным уровнем, отводом воды - это дорожное удовольствие. Но к этому надо приходить, потому что те дороги, по которым просто "размазали" асфальт, приходят в негодность через пару лет. Кроме того, в 2014 г. Сергиево-Посадский район станет центром проведения мероприятий, посвященных 700-летию преподобного Сергия Радонежского. Скорее всего, празднования приурочат к летнему Сергию, а значит, на приведение в порядок дорог у нас один летний сезон и один весенний. Уверен, что с помощью администраций поселений и внимательного взгляда жителей мы справимся с этими задачами.

Константин КИРИЛОВ

ПАМЯТИ Т.Н. КОЛУМБОВОЙ



музыкальному обучению и воспитанию подрастающего поколения.

Дочь защитника Москвы, геройски погибшего в составе народного ополчения зимой 1941 г., Татьяна Николаевна в 1947 г. поступила в Московскую государственную консерваторию им. П.И.Чайковского и блестяще окончила ее с отличием в 1952 г. по классу фортепиано. Сразу же была направлена на работу в Монголию, где преподавала фортепиано в Центральной детской музыкальной школе г. Улан-Батора. За большие заслуги в деле музыкального обучения монгольских детей была награждена медалью Монгольской Народной Республики. Позже занималась концертной деятельностью и в каче-

стве солирующей пианистки часто выступала как в нашей стране, так и за рубежом. Выйдя замуж за офицера Советской Армии, перешла на педагогическую работу по музыкальному обучению детей и подростков.

Сергиево-Посадскому району повезло. Более 40 лет творческая и музыкально-педагогическая деятельность Татьяны Николаевны Колумбовой была связана с нашим районом и г. Хотьково, где она проживала, сначала работая в качестве педагога по фортепиано в Сергиево-Посадской музыкальной школе и во Дворце культуры им. Ю.Гагарина, в дальнейшем в течение последних 30 лет и почти до своей кончины успешно возглавляла музыкально-хоровую студию в г. Хотьково.

Учащиеся студии успешно приобщались к высоким образцам классического музыкального искусства. Под ее руководством и при ее участии педагогическим коллективом студии совместно с детьми успешно осуществлялись постановки фрагментов знаменитых опер: "Снегурочка", "Князь Игорь", "Садко", "Иван Сусанин", "Анда".

В 2010 г. за многолетнюю творческую деятельность, высокий профессионализм, большой вклад в воспитание подрастающего поколения и в связи с 85-летием со дня рождения Татьяны Николаевны Колумбова была награждена медалью "Ветеран труда" и почетной грамотой Московской областной Думы.

Светлый образ этого чело-

века мы навсегда сохраним в нашей памяти и обязательно передадим следующим поколениям, а ее подвижническая деятельность благородного и бескорыстного служения высоким идеалам культуры, искусства и красоты несомненно продолжится в делах ее учеников и коллег по работе.

Администрация Сергиево-Посадского района, администрация г. Хотькова, педагогический коллектива и учащиеся муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей "Музыкально-хоровая студия" г. Хотькова, родные, близкие, друзья и коллеги.

На 87-м году жизни скончалась видный деятель культуры нашего района, ветеран труда Татьяна Николаевна Колумбова. От нас ушла прекрасная женщина, замечательный человек и профессионал высшей пробы, до самого последнего дня выполнявшая благородную миссию всей своей жизни по

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



15 ноября Хотьковское общество инвалидов приняло участие в Первом открытом турнире по шашкам, организованном общест-

вом инвалидов Сергиева Посада. Участовали команды Северного округа Подмосковья: из Ивантеевки, Пушкина, Королёва, Хотькова и Сергиева Посада. От нашего города приняли участие: В.В. Алексеев, Л.П. Мельникова, Р.Н. Выстругина, С.В. Травкина. В итоге команда хотьковчан заняла первое место. Индивидуальное второе место завоевала Л.П. Мельникова. Поздравляем участников турнира и желаем им крепкого здоровья, дальнейших успехов во всех начинаниях!

Поздравление Хотьковского общества инвалидов

СБЕРЕЧЬ ЛЕСА ПОДМОСКОВЬЯ

Сергиево-Посадский филиал ГКУ МО "Мособллес" предупреждает граждан о недопустимости самовольной рубки и повреждения деревьев, в том числе самовольной рубки хвойных молодняков в предновогодний и предрождественский периоды.

Помните, за самовольную рубку новогодней или иной правонарушителя налагается административный штраф в размере от 3000 до 3500 рублей. Кроме того, гражданину придется в полной мере возместить ущерб, причиненный государственному лесному фонду вследствие нарушения лесного законодательства Российской Федерации.

А. А. МАКАРОВ, старший участковый лесничий Хотьковского лесничества

Дорогие женщины, а также мужчины, увлекающиеся вышивкой!

В марте 2013 года в КДЦ "Юбилейный" состоится выставка-конкурс "ХОТЬКОВСКАЯ ВЫШИВКА". Победители будут торжественно награждены на закрытии выставки. Номинации конкурса:

- собственная композиция
- мой Хотьково (вид города)
- лучшая работа по экологической тематике
- пейзаж
- натюрморт
- животные
- портреты
- приз зрительских симпатий.
- лучшая мужская вышивка.



Также на выставке будут представлены вышитые иконы.

Для участия в выставке необходимо подать заявку до 01.01.2013 г. по тел. 8(916)870-96-89.

Все работы должны быть в рамках с креплением для размещения на стенах.

"МОСОБЛПОЖСПАС" СООБЩАЕТ

В г/п Хотьково и с/п Васильевское в период с 3-го октября по 15 ноября произошло 12 пожаров:

- 03.10.2012 года в 23 ч 58 мин в дер. Альферьево, СНТ "Уютное" - загорание жилого дома на площади 20 м², причина - неосторожное обращение с огнем.

- 07.10.2012 года в 16 ч 21 мин в СНТ "Радужный" - загорание дачного домика площадью 24 м², причина - неосторожное обращение с огнем.

- 23.10.2012 года в 22 ч 02 мин в дер. Ярыгино, СНТ "Ярыгино" - загорание дачи на площади 32 м², причина установливается.

- 24.10.2012 года в 13 ч 47 мин по ул. Загорская, д. № 7 - загорание внутри деревянно-рубленого дома на площади 60 м², причина - неосторожное обращение с огнем.

- 27.10.2012 года в 12 ч 45 мин в дер. Морозово пожар на территории пейнтбольного клуба, причина - нарушение правил пожарной безопасности.

- 03.11.2012 года в 07 ч 15 мин в с/п Васильевское, СНТ "Северный" - загорание жилого дома на площади 30 м², причина - неосторожное обращение с огнем.

- 23.10.2012 года в 15 ч 14 мин в пос. Абрамцево по ул. Суворова, д. № 56 - загорание жилого дома на площади 30 м², причина - неосторожное обращение с огнем.

причина - неосторожное обращение с огнем.

- 07.11.2012 года в 04 ч 28 мин по ул. Ленина, д. № 5 - загорание автомобиля "Хёндай", причина установливается.

- 11.11.2012 года в 19 ч 12 мин по ул. Калинина, д. № 11А, кв. 14 - загорание в квартире, пострадал один человек, причина - неосторожное обращение с огнем.

- 14.11.2012 года в 17 ч 39 мин в пос. Семхоз по ул. 1-й Зареченская, д. № 37 - загорание частного гаража площадью 24 м², причина - неосторожное обращение с огнем.

- 15.11.2012 года в 13 ч 25 мин по ул. Художественный

проспект, д. № 5, ООО "Аквас" (производство) - загорание внутри здания площади 50 м², причина установливается.

- 15.11.2012 года в 22 ч 25 мин на ст. Желтиково - короткое замыкание переносной дизельной подстанции.

Уважаемые граждане!

С наступлением холода просим в целях предупреждения гибели людей и сохранности материальных ценностей соблюдать элементарные меры пожарной безопасности:

- содержать исправное печение отопления, электросвещение, нагревательные

приборы, газовые плиты,

- систематически очищать дымоходы от сажи,

- содержать свободными лестничные клетки, запасные выходы, проезды к водонапорникам,

- сараи, чердаки, подвалы и другие помещения держать постоянно закрытыми на замок. Будьте бдительны, берегите свою жизнь и жизнь.

Увидели любое загорание или чрезвычайную ситуацию - немедленно сообщите в пожарную часть №266 по телефону 01 или 54-3-26-70.

Н. К. Харкунов,
замначальника ПЧ-266

ПОГРУЖЕНИЕ В ЖИВОЙ ЗВУК



В наши дни живая музыка стала скорее редким явлением, нежели привычном хорошего тона. Большинство моих знакомых придерживаются узких рамок когда-то опробованных предпочтений, ставя все наизнанку и при этом глухи аргументам: «А мне не интересно, я люблю другое». Сейчас, к сожалению, количество людей, ощущающих на себе живую игру инструментов и исходящий фантастический звук, снижается, но однажды познав, вы уже не сможете отказаться от этого наслаждения. Все струны вашей души будут заставлять и обижать несравнимым чувством прекрасного. Это вдохновляет, наполняет сознание сладостным и щемящим душу успокоением. Я знаю, что многих останавливает расстояние, которое необходимо преодолеть по пути в Москву на концерт, но теперь в Хотькове появилась возможность посетить живые выступления профессиональных музыкантов. Дарит нам эту возможность Министерство культуры.

17 ноября в КДЦ "Юбилейный" состоялся концерт государственного оркестра "Гусляры России". Все культурные мероприятия в нашем городе проводятся в этом муниципальном учреждении. Прекрасно оборудованный новый актовый зал полностью позволяет погрузиться в живой звук всем желающим.

Государственный оркестр "Гусляры России" - уникальный коллектив, состав которого не имеет аналогов в мире. Ключевым элементом, конечно, выступает один из самых популярных и известных русских народных музыкальных инструментов - гусли. Название этого инструмента зарождается у самых истоков нашей истории. В древности упругая струна лука называлась "тусла", а принцип внешнего сходства и породил само название. Есть документальные подтверждения, что еще в IX веке славяне удивляли игрою на гуслях даже царей Византии.

Гусли тесно связаны с культурой России. Оркестр "Гусляры России"

целенаправленно развивает традиции музенирования на народных инструментах. В оркестре одновременно представлены все виды этого старинного музыкального инструмента: звончатые (яровочные) - николю, прима, альты; щипковые (псалтериум); клавишные (оркестровые), а также марийские гусли и армянский канон. Помимо ведущего гусельного направления в оркестре используются баяны, народные духовые, гармони, а также некоторые инструменты симфонического и эстрадного оркестра.

Художественный руководитель музыкального коллектива - народный артист России профессор Юрий Евтушенко. Главный дирижер - заслуженный артист России, лауреат Международного фестиваля молодежи и студентов Максим Евтушенко. Эти профессионалы знают, как создать незабываемую атмосферу русского народного духа и единства.

На концерте я была впечатлена динамичной программой, которая не позволила мне ни разу взглянуть на часы: выступления народных артистов чередовались с соло гусляров, и так были представлены по отдельности все пять разновидностей этого струнного музыкального инструмента. В позитивном настроении я пребывала на протяжение всего концерта. Даже у моего спутника, серьезного и изначально скептически настроенного молодого человека, на лице виднелась мягко выраженная улыбка, характеризовавшая все его расположение. Последним и самым неожиданным сюрпризом программы стала симфоническая картина

М.П. Мусоргского "Ночь на Лысой горе" в гуслярном исполнении.

И, хотя сейчас большинство людей не считают музыку чем-то приятным и важным, вред ли от этого сильнее воздействия стала манящая. Нельзя забывать, что любая музыка, звуки, ритмы наносят своеобразный отпечаток на эмоциональную составляющую человека, ведь, по своей природе мы очень восприимчивы. Современные люди не придают ментальному значения, и, в связи с этим, происходит перекос в сторону материального. Естественным образом духовная сторона нашей жизни несет колоссальные потери, что напрямую отражается на здоровье и благополучии человека. Так что нам стоит просто послушать живую музыку и восполнить пробелы в нашем духовном теле, тем более, когда это стало доступно в нашем городе.



КДЦ "Юбилейный" регулярно дает нам возможность насладиться и концертами классической музыки, и посмеяться на спектакле, и сходить в цирк, и посмотреть выставки, как детские, так и состоявшихся художников, и многое другое.

Анастасия ПОПОВА

С ЛЮБОВЬЮ НЕ ШУТЯТ!

23 ноября в КДЦ "Юбилейный" состоялся спектакль Московского государственного театра юного зрителя по комедии Педро Кальдерона де ля Барка "С любовью не шутят".

Дон Педро Кальдерон де ля Барка - один из трех "великих испанцев", пришедший вслед за Мигелем де Сервантесом и Лопе де Вега и завершивший "золотой век" испанской литературы. Пьесы Кальдерона - это мир любви, чести и достоинства, где разыгрывается богатейшая фантазия, причудливо переплетаются самые разнообразные сюжеты, разоблачаются все стереотипы о лю-

бовных треугольниках и не только.

"С любовью не шутят" - история пренудливых переплетений судеб героев спектакля. Шквал носожиданий обстоятельств подхватывает их на протяжении всего действия, и в состоянии усилившегося головокружения от развивающихся интриг все начинает казаться таким невероятным, но в то же время логичным и обстоятельным. Действие комедии



происходит в Мадриде XVII века. Обе дочери дона Педро созрели для замужества. Младшая Леонора - чувственная девушка, чье сердце пылает от любви, авантюристка по натуре - уже нашла себе обожателя среди благородных донов, а старшая Беатриса бережет свою честь, о любви читает разве что в книжках, и все ее внимание сосредоточивается на ее собственном превосходстве над всеми, кого она знает. Соответствуя "элитарному" образу жизни, она развивает "элитарный" образ мышления: дни напролет штудирует редчайшие издания, употребляет в своей речи редкостные книжные слова, патинизмы, понятные одной ей. Но, согласно "Кодексу чести" нельзя выдать младшую сестру прежде старшей, и Леонора придумывает хитрый план, как одурачить свою сестру. Дон Алон-

со - лучший друг возлюбленного Леоноры. Он не витает в облаках, предпочитает тех женщин, которых можно добиться деньгами и подарками; большие, чем гордые дамы, его влекут бойкие служаночки, и он не прочь приударить за подружкой собственного слуги. Так донны Беатрис и дон Алонсо, каждый по-своему, насыпаются над любовью и не подозревают, как судьба посмеется над ними и соединит их узами брака.

Харизматичные актеры свободно и открыто общаются со зрителями, заражая их своими мыслями, идеями, мнениями. С первых минут действия они взврывают современными интонациями и ритмами классическую комедию дона Педро Кальдерона де ля Барка. Невероятное удовольствие доставляет игра актерского состава - профессиональное исполнение и заразительная энергетика проникают в самое сердце. Улыбка сопровождала меня на протяжении всего спектакля и после него. И радостнее всего мне было от того, что в нашем городе наконец-то появилась такая возможность - смотреть спектакли, ходить на концерты и получать огромное количество позитивных ощущений от настоящих профессионалов своего дела.

Анастасия ПОПОВА



СИНИЧКИН ПРАЗДНИК. Ноябрь.

Как только суточная температура воздуха установится на отметки пять градусов, глубокую осень сменят предзимье. Всё ниже солнце. Всё длиннее ночи. Дни идут на убыль. Ноябрь.

Шуршит падающая листва под ногами. Затягиваются молодым ледком мелководья. Неуютно, голодно в пустом лесу. Вот и спешатые мелкие птицы поближе к жилью, устраиваясь на долгую зиму в садах, парках, скверах, огородах.

На Зиновия - синичкин праздник. "Не велика птичка-синичка, и та свой праздник помнит". Следом прибывают и другие пернатые гости: снегири, щеглы, смирные, шуры - всего 15 птиц. Но из всех переселенцев только синицы отличаются постоянством: из года в год поселяются в одних и тех же местах, с удивительной доверчивостью лягутся к людям, зачастую впервые свою птичью судьбу исклучительно нашему добросердечию.

В хмурый осенний день отрадно звучит синичкина трель. Её звонкое "пинь..., пинь-пинь...", говорит мне, что наступили холода, что пора налагивать кормушку, запасаться семечками, излюбленным лакомством синичек, и что вообще скоро зима. А пока есть чем пожевать, и стайка синичек занята осмотром деревьев, расстущих воле дома. Эти разные и ловкие птички постоянно в движении: парамащаясь с ветки на ветку, цепляясь то одной, то обеими лапками, они час то повисают на концах тонких веток спиной к земле и даже вниз головой, беспрестанно перепархивая с места на место. Уже много-много лет, с ноября по апрель, у меня под окнами обитают синички - желтогрудые непоседы, любопытные и вездесущие. Они настолько освоились на своем терри тории, что безбоязненно залетают в открытую форточку застеклённой подоконник, рассаживаются на бельевых верёвках, деловито обследуют все угромные места. Но однажды, среди хорошо знакомых желтогрудых, мелькнула изящная птичка необычной пазурно-голубой окраски. Ещё несклонно таких же красавиц замерли в ожидании на кустах акаций и шиповника. К стыду своему, я сам себе должен

быть признаться, что не знаю, как называются эти кудесные птички. Познания мои в орнитологии, как и, наверное, большинства горожан ограничиваются первичным способом: постоянно находящихся в поле зрения: сорока, ворона, воробей, синица... Синица, разумеется, желтогрудая. Ну, вы из деревенского детства помните гамаки: маленькие такие, серенькие, пушистые комочки...

А вот голубую птичку, да ещё в городе, да ещё у себя в поджим... Потому-то я обложился всевозможными справочниками по орнитологии и томами "Жизни животных". И к величайшему моему удивлению: это небесно-голубого цвета диво тоже оказалось синичкой. Лазоревкой, о которой я слышал множество восторженных рассказов от орнитолога Димки и которая, в сущности, столь же обычна, хотя и не так широко распространена. И вообще семейство синичек оказалось куда более представительным, чем я предполагал: всего в семействе насчитывается 65 видов, из коих в нашей стране обитают 15, в непосредственно в среднерусской полосе - 7.

Лазоревка - та самая прекрасная незнамка, благодаря которой я узнал и о других синичках. Кстати, брошюра и грудка у неё тоже жёлтые, но этот цвет совершенно поддаётся лазорево-голубым. Более распространена в западных районах страны и Западной Европе.

Белая лазоревка, или княжка. Чуть крупнее лазоревки обыкновенной. Преобладающий цвет - белый. Редкий вид. Занесён в Красную книгу Московской области.

Пухляк, или ганчика. О кой уже было упомянуто. Одна из самых маленьких наших синичек. Меньше её, пожалуй, только московка, или чёрная синица. Считается лучшей певучей среди синичек. Объект пристального внимания птицеловов.

Хохлатая синица, или гренадёрка. Так хорошо отличима, что перепутать с другой синицей невозможно. На голове у гренадёрки вздернутый хохолок.

Длиннохвостая синица. По-другому называют эту добродушную птичу сплюшником. И вправду, её компактное тельце и вытянутый хвост чем-то напоминают круглую пижку с длинной ручкой - сплюшник.

И, наконец, большая синица. Ещё её называют кузнецом, зинкой, зинцивром. Та самая желтогрудая, юркая, доверчивая и вездесущая. О которой в народе говорят: "Не много зинька есть, пьёт, а весело живёт". Наиболее многочисленный в нашей местности вид. Который, вероятно, и определяет общее название - синица, несмотря на то, что синий цвет полностью отсутствует в её оперении.

А вообще все синицы - реалистичные защитники парков, садов, лесов, и за одно лишь это достойны самого рядающего покровительства.

Владимир ЖЕГЛОВ
Рисунок автора



иллюстрации: 1. Малая синица; 2. Длиннохвостая синица;
3. Большая синица; 4. Зинка; 5. Белая лазоревка. В. Пряев.

ЗИНОВИЙ И "ФИЛИППОК"



В детском саду № 66 ("Филиппок") не первый раз проходит мероприятие, посвященное акции "Покормите птиц зимой". Был организован конкурс на лучшую кормушку.

В октябре воспитатель старшей группы Жанна Юрьевна Эскандарова и воспитатель подготовительной группы Юлия Михайловна Нуждина организовали выставку, посвященную Дню защиты деревьев. Дети старшей группы сделали мини-книги о деревьях, а дети из подготовительной группы подготовили аппликации и рисунки.

Малыши из средней группы с воспитателем Натальей Михайловной Страновой организовали конкурс к Дню защиты животных.

12 ноября в детском саду провели тематическое занятие, посвященное Зиновию-синичину, где детям показали презентацию программы о зимующих птицах и их разновидностях. Все вместе посмотрели мини-фильмы о том, как птицам трудно прожить зимой, и как им надо помогать: размещать кормушки и обязательно наполнять их кормом.

И, конечно, на территории самого детского садика мальчики и девочки вместе с воспитателями развесили кормушки, в которые дети сами раскладывали корм для птиц.

Константин КИРИЛЛОВ



В ДДО "Кристалл" в кружке "Умелые руки" под руководством А.М. Мещалкина мальчики и девочки смастерили кормушки для птиц. На фото: Марина Тихомирова, Макоим Козлов и Артём Ермилов с собственноручно изготовленными кормушками.

ОНИ ПОДНИМАЮТ ХОТЬКОВСКИЙ СПОРТ

Бывает мнение, что заниматься спортом нынче дорого даже для самых юных спортсменов. Однако, выяснив положение дел в детском спорте в Хотькове "из первых рук", мы убедились, что это не так: в нашем городе существует огромное количество секций самых разных направлений, где дети могут заниматься бесплатно. Интервью с тренерами, руководителями спортивных организаций, директорами общеобразовательных школ читайте в ближайших номерах, а пока предлагаем вам познакомиться с людьми, столь самоотверженно поднимающими детский спорт в Хотькове.



Сергей Геннадьевич ГОЛОБОКОВ, замдиректора детско-юношеской спортивной школы "Энергия". Тренер по баскетболу. Занятия проходят в школах № 5 и № 1. Телефон: 8(916)687-82-14.



2002-2003 г.р.), Андрей Николаевич ВАНИКОВ (8-926-306-22-93, 2003-2004 г.р.), Сергей Юрьевич ЛОШКАРЕВ (8-915-488-88-50, 2004-2005 г.р.), Николай Дмитриевич УШАНОВ (2007-2008 г.р.).



(стадион "Химик"), секция дзюдо и самбо, а также группа ОФП (общево- физической подготовки) для детей с 5 лет. Телефон: 8(929)994-02-55.



Алексей Владимирович БАКУМ, учитель истории и физкультуры школы № 4. Тренер по мини-футболу.



Елена Владимировна ХРУСТАЛЕВА, учитель физкультуры в школе №3. Общево-физическая подготовка для девочек 2-3 классов.



Дмитрий Владимирович БАЛАШОВ, тренер по рукопашному бою. Занятия проходят в школе №5. Телефон: 8(903)687-35-00.



В ДЮСШ "Чайка" проходят тренировки по плаванию на базе спортивного центра "Олимп". Тренировки



Григорий Анатольевич СОРОКИН, тренер по волейболу. Занятия проходят в школе №5. Телефон: 8(926)327-53-18.



Алан ЧИСТИЯКОВ, тренер по боксу. Занятия проходят в школе № 4. Телефон: 8(926)436-46-16.



Сергей Юрьевич ГРИБКОВ, тренер по боксу. Занятия проходят на стадионе "Химик" и в школе № 4. Телефон: 8(916)371-02-24.

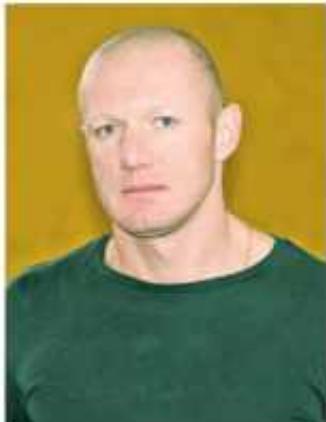
ведут Ольга Анатольевна СУСЛОВА и Татьяна Геннадьевна КЛОЧКОВА. Телефон "Олимпа": 54-3-17-83

Любовь Александровна и Максим Викторович ШКУРИНЫ проводят тренировки по каратэ в школе №3. Телефон: 8(926)966-80-45, 8 (926)265-02-09.

Ирина Михайловна ЗВЕРЕВА из ДЮСШ "Салют" проводит занятия в шахматной школе "Гамбит" в КДЦ "Юбилейный".

Сергей Викторович СТЕПКИН, спортивный клуб "Содружество"

из ДДЮ "Кристалл" учит детей шахматам в школах № 3 и № 5.



Алексей Николаевич ЩУКИН на стадионе "Химик" проводит занятия по футболу. Телефон: 8(916)412-43-07.



Седова Александра, ученица 7-го класса школы № 1:

- Занимаюсь женским футболом 5-й год. Тренировки бесплатные на стадионе "Химик" 4 раза в неделю. Учёба при этом не страдает, времени хватает на всё. В составе своей команды стала чемпионкой



- Плаванием занимаюсь 4 года. Тренировки проходят в "Олимпе" платно, ещё езжу в г. Пересвет. Там тренировки бесплатные. На чемпионате Москвы взяла две золотые и бронзовую медаль. Хочу свою жизнь связать со спортом.



Футбольная школа "Олимп": 8(916)485-54-62 (тренер Дмитрий Геннадьевич МАЛЫШЕВ), в (903)249-25-74 (тренер Юрий Геннадьевич КЛОЧКОВ). Тренер Сергей Сергеевич РОЖКОВ.

Московской области, участвовала во всероссийском турнире, заняла 4-е место. Хочу, чтобы и дальше все также продолжалось - также хорошо!



Болобаш Егор, ученик 7-го класса школы № 5, 4-х кратный чемпион России по комбат-самообороне, чемпион Европы по универсальному бою в своих возрастной и весовой категориях:

- Рукопашным боем занимался 5 лет. В 2011 году стал 4-х кратным чемпионом России. В прошлом году почти не выступал из-за травмированного пальца. Времени вспять дурака нет: занятия - тренировки, тренировки - занятия; по выходным - или соревнования, или страйлбоп в клубе "Защита". Хочу, чтобы рукопашный бой сделали олимпийским видом спорта!



Военно-патриотический клуб "Диверсант" официально создан при хотьковском филиале Союза десантников России. Два года подряд, весной, между школьниками хотьковских школ проходит военно-спортивная игра "Щит", организованная этим объединением. Руководит клубом **Алексей Валерьевич НАЛИУХИН**. С ноября этого года клуб планирует на базах 3-й и 5-й школ открыть секции рукопашного боя, самбо и боевого карата.



Рындыч Елизавета, ученица 4-го класса школы № 3, занимается плаванием в ДЮСШ "Чайка".



- Занимаюсь шахматами с 2-х лет. Играть в шахматы научил дедушка. Потом ходил в хотьковскую шахматную школу к Зверевой Ирине Михайловне, теперь занимаюсь в московском шахматном клубе "Гостиная Дворянки". Хочу свою жизнь связать с шахматами. Скоро поеду в Словакию на чемпионат мира. Поездку оплачивает шахматный клуб.



Рузакова Анастасия, ученица 7-го класса школы № 4:

- Хожу на тренировки по волейболу в 4-й и в 5-й школах, 5 раз в неделю. Времени хватает на всё. У меня много друзей и знакомых, и большинство из них занимается каким-нибудь спортом. Хочу и дальше участвовать в соревнованиях.

Подготовила
Анастасия БОЛОБАШ



24 ноября в школе № 5 состоялось личное первенство по настольному теннису. В результате упорной борьбы среди 20 участников 1-е место занял Н. Кобылков, 2-е - А. Чистиков, 3-е - А. Бычков. Поздравляем!

Сегодня в рубрике, посвящённой детям войны, мы публикуем воспоминания ветерана труда Тамары Алексеевны БУЛАНЧИКОВОЙ, многие годы проработавшей воспитателем в хотьковской детской саду № 2 завода "Электронизолит". Но не только Великая Отечественная война принесла несчастье в семью этой женщины: сын Тамары Алексеевны, Андрей БУЛАНЧИКОВ, погиб в 1984 году в Афганистане.

ДВЕ КАРТОФЕЛИНЫ

Говорят: "Дети войны" ... Мне уже 77 лет. Я, наверное, отношусь к этой категории. Когда началась война, мне было шесть лет, а брату двенадцать. За свою "войную" жизнь я до мельчайшего помню три эпизода: проводы отца на фронт, побывка отца проездом, извещение о его гибели.

Как партийного работника, взяли отца на фронт сразу на передовую. Было раннее утро. Папа подошёл к моей кровати и сказал: "Просытайся, доченька, прощаться будем". За столом уже сидели мама и брат, по-праздничному одетые. Моя мама дала мне любимое платье. Мы сидели молча. Мама встала, принесла две крупные, сваренные в мундире картошки, и положила их на стол. Я поднялась на лавку, понюхала картошку и сказала: "Как вкусно пахнет!" Мама не выдержала и чуть слышно произнесла: "Прости меня, Ляшенко, мне и угостить-то тебя нечем". Папа взял одну картофелину, положил её в ракур, вторую разрезал всем на равные части. Мы ели медленно, с аппетитом. Папа встал, положил руки на плечи брату и сказал: "Сын, теперь ты остаёшься главным мужчиной в семье. Помогай маме, не обижай сестренку". Я не понимала, почему у всех на глазах слезы. Брат надел на плечи папин рюкзак, и папа взял меня на руки. Мы молча пошли. Из некоторых домов люди семьями тоже выходили и шли молча на вокзал. На вокзале стоял звонок, наполненный мужичками с рюкзаками. Начинался перекличка. Называли папино имя. Папа поцело-

вал меня и сказал: "Слушайся, дочка, маму и брата - он теперь в семье хозяин". Я спросила папу: "Ты в командировку?" Он ответил: "Да".

Повздохнул. Мы долго молчали ему вслед, пока он не скрылся из виду. Домой шли медленно, тихо плакали и молчали. Я спросила брата: "Почему всеплачут?" Он ответил: "Это война, сестрёнка. Скоро ты всё поймёшь".

Начался голод. Начнем было топить печь. Для тепла использовали в качестве дров даже стулья и другую мебель. Чтобы как-то согреться, тушили маленьку чугунную печурку, грелись возле неё. Собирали в поле мороженную картошку. Мы с братом выбирал из картошки черви. Потом мама толкнула картошку в ступе и пекла из неё лепёшки. Помимо, как мы сидели за столом. Я держала лепёшку у рта и плакала. Мама уговаривала меня: "Доченька, ну съешь хоть кусочек, а то умрешь с голода".

Приспособились готовить щи из молодой травки, заправленной горячей муки.

Прошёл год. Я сидела на завалинке, грелась на солнце. В калитку вошёл солдат с рюкзаком. Он склонил меня на руки и стал кружить вокруг себя. Я узнала папу. Он был чёрный, загорелый и очень кудряв. Папа досадил из-за пузухи маленький кусочек хлеба, завернутый в новосёвой платок. Я собирала вокруг кусочки хлеба крошки и сосасала их, чтобы продлить удовольствие от хлебного вкуса.



Со всего посёлка сбежались люди. Каждый нёс с собой что-то из еды, спрятанное на чёрный день. Кто-то нёс яичко, кто-то - савёлкину, кто-то - сухарики, кто-то - крупу, муку. На костре мама спарила кашу, жиженую, вкусную. Все смеялись и спрашивали, из какой крупы каши. Счастливая мама жахнула и отвечала: "Весенняя каша-асортти". Это блюдо было из всех круп, привезённых соседями. Папа достал из рюкзака банку тушёнки. Мама заправила этой тушёной каши. Все со смешными мисками подходили к большой кастрюле, получали порцию каши и садились у огонька прямо на траву. До рассвета все сидели во дворе и говорили, говорили...

Папа посмотрел на часы и сказал: "Дорогие мои друзья, мне пора. Эта наша ночной беседа поможет нам выжить и победить". Папа ушёл тихо. Никто не плакал. Никто не заметил, как на нашем дне появилась тоже большая красная звезда. Все вышли во двор и долго рассматривали очередную звезду...

Жизнь шла своим чередом. Работали до из-
тателя Т.А. Буланникова

НЕКРУГЛАЯ ДАТА

5 декабря отмечается 71 год со дня начала контрнаступления Красной Армии под Москвой. От всего сердца поздравляем ветеранов Великой Отечественной войны со знаменательной датой! Желаем счастья, радости, внимания близких и здоровья на долгие годы!

Предлагаем вниманию читателей стихи хотьковчанки В. К. Симан, посвящённые ветеранам Великой Отечественной войны.

ВЕТЕРАНЫ

Спасибо вам, родные ветераны,
Ведь вы до сей поры в строю.
Не залечите с войны той раны,
Вы помните о тех, кто пал в бою.

Четыре года Родину спасали,
В боях героями близких и друзей,
Родную землю от фашизма очищали,
Чтобы не видеть слезы матерей.

За это вам - почёт и слава,
И дай вам Бог подольше жить!
Ведь на таких, как вы, и держится держава,
И мы обязаны державой дорожить.

Вы в бой рвались, спасали наши жизни,
При этом часто жертвуя своей.
И этим показали вы Отчине,
Каким она взрастала сыновей.

Мы будем помнить и гордиться вами,
Героями - о, наши дяды и отцы!
Вышли на смерть под крик: "Ура! Москва за нас!"
Ещё вам много раз "спасибо". Молодцы!!!

НАМ НУЖЕН МИР

Прошло уж много лет, как отремонтировали канонада,
А в памяти людей всё было как вчера.
Нам нужен мир - иного нам не надо.
Нам нужен мир, и не нужна война.

В войну все жили в голоде и страхе,
Сердца стучали: "Надо победить!"
Дрались в боях за Родину, за счастье,
За то, чтоб мы могли спокойно жить.

Так поклоняйтесь, люди, ветеранам,
Какой ценой Победа им дала?
Их полегло в боях неисчислимно.
Они дрались и проливали кровь за нас.

В то время шли на бой и матери, и сестры.
И мысль была: "Нам надо победить!"
Идущие на смерть не думали о смерти,
А думали о тех, кто будет дальше жить.

Так помните же, милые потомки,
Победы той - великая цена.
Нам нужен мир - иного нам не надо.
Нам нужен мир, и не нужна война.



Мать погибшего в Афганистане бойца, Галину Васильевну ФИЛАТОВУ, поздравляет с Днём рождения Тамара Алексеевна Буланчикова и посвящает ей свои стихи:

ЦВЕТЫ ДЛЯ МАМЫ

В горах сорвала цветы и для мамы дорогой:
Я знаю, что ты скажешь: "Спасибо, мой родной!"
Я к сердцу прижалась маминны цветы -
Ты слышишь моё сердце? Я знаю, рядом ты.
Однажды в дни рождения мы сидим за столом -
Вот так я вспоминаю родимый отчий дом.

Т.А. Буланникова

В.К. Симан

"ДЛИННЫЕ" ДЕНЬГИ: ФИНАНСИРОВАНИЕ МОДЕРНИЗАЦИИ, ИННОВАЦИЙ И ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ

В жизненном цикле компаний есть время для удержания позиций, и есть время для развития и экспансии. Даже в условиях мирового кризиса, если внутренние предпосылки для экспансии по времени совпадают с внешними (существуют спрос, ниша на рынке и доступ к ресурсам), момент упускать нельзя. Управляющий Сергиево-Посадским филиалом банка "Возрождение" (ОДО) Тамара Даниловна Тесля рассказывает о возможностях финансирования развития бизнеса.

- Какова сейчас ситуация на рынке кредитования малого и среднего бизнеса в целом?

- Этот рынок неуклонно развивается. Темпы прироста в прошлом году составили порядка 19% в среднем по рынку, что касается банка "Возрождение", то более чем на 22% вырос портфель по финансированию малого и среднего бизнеса. По итогам 2012 г. ожидаются примерно такие же темпы роста.

- Каковы особенности кредитования предприятий малого и среднего бизнеса в нынешних экономических условиях?

Сегодня многие предприятия малого и среднего бизнеса обращаются за инвестиционными кредитами. В связи с этим актуален продукт "ФИМ Целевой", который банк "Возрождение" с середины сентября реализует совместно с "МСП Банком". Он направлен на финансирование модернизации производства, внедрения инноваций и повышения энергоэффективности на долгосрочное основание. Для стабильно развивающихся компаний, планирующих открыть новое направление бизнеса или существенно расширить существующее, получение кредита в банке "Возрождение" по продукту "ФИМ Целевой" является оптимальным решением.

"Длинные" рублевые деньги - традиционный дефицит на рынке. Продукт "ФИМ Целевой" во многом решает проблему навязки недорогих долгосрочных ресурсов на развитие бизнеса, так как "МСП Банк" ограничивает для своих партнеров максимальную ставку по кредиту.

- Какие программы, существующие на

данный момент, способны заинтересовать представителей малого бизнеса?

- Малый бизнес требует индивидуального подхода. Поэтому все наши программы кредитования для представителей малого бизнеса основаны на предоставлении кредитных продуктов на особых условиях. Например, в конце 2011 года наш банк запустил специальную программу, в рамках которой предлагаются кредиты до 7 миллионов рублей, которые могут быть использованы в целях развития бизнеса: пополнения оборотных средств для текущей деятельности, инвестиций, а также для приобретения или ремонта основных средств. На данный момент мы представляем 3 пакетных продукта: "Экспресс", "Оборот" и "Инвест".

- Чем привлекательны эти продукты?

на ремонт или на покупку нового оборудования), мы предлагаем программу "Экспресс". При наличии положительной кредитной истории кредит может быть выдан без залогового обеспечения на срок до двух лет. Если заявленная сумма на пополнение оборотных средств или текущую деятельность выше 1,5 миллиона рублей, мы предлагаем продукт "Оборот", на срок до 3 лет с процентной ставкой от 15% годовых. В

этом случае обеспеченные могут служить как недвижимость или основные средства, так и товарно-материальные ценности, а также поручительство фондов поддержки малого и среднего бизнеса. В ситуации, когда предпринимателю необходимы средства для приобретения или ремонта ос-



развития. Так, в первый же месяц работы в двух подмосковных филиалах были заключены 8 договоров, на общую сумму 12 миллионов рублей. Средняя сумма выданных кредитов составляет 1,5 миллиона рублей, со средним сроком кредита 2 года.

- Что необходимо сделать, чтобы получить кредит?

- Процедура оформления достаточно проста. Для начала необходимо оставить онлайн-заявку на получение кредита на нашем сайте или обратиться в одно из отделений банка и показать, что финансирование, которое планирует получить предприниматель, будет направлено на развитие бизнеса по одному из

специальной программы выручка компании должна составить не более 20 миллионов рублей в месяц, а в ее штате должно числиться не более 100 сотрудников.

С момента подачи заявки до принятия окончательного решения проходит от 3 до 5 дней.

С каждым потенциальному клиентом работает персональный менеджер, который самостоятельно заполняет необходимые формы, выывает к клиенту, помогает в предоставлении документов и, в том числе, самостоятельно производит оценку залога. Клиенту не нужно обращаться в оценочную компанию, он экономит деньги и время.

- Традиционно отечественный банковский рынок достаточно насыщен. В чем ваши преимущества как финансового партнера проекта по модернизации и внедрению инноваций?

- Да, конкуренция высока. И нам особенно приятно, что в связи с реализацией в банке продукта "ФИМ Целевой" у наших заемщиков появляется возможность получить долгосрочное финансирование на доступных условиях.

Нужно отметить, что недавно банк увеличил сроки кредитования малого бизнеса по специальной программе: теперь кредит на инвестиционные цели предоставляется сроком до 5 лет, а на текущую деятельность - до 3. Погашение кредита осуществляется аннуитетными платежами. В этом случае клиенту на выбор предоставляются 3 даты в месяц для пога-

щения кредита. Но возможно и составление индивидуального гибкого графика платежей.

В целом банк "Возрождение" исторически отличает индивидуальный подход к каждому клиенту, в том числе субъектам МСП. Наши программы стандартны, однако ориентированы на индивидуальные потребности клиента. Условия абсолютно прозрачны, и клиент, приедя в офис банка, может легко определить процентную ставку, под которую будет принято решение о кредитовании, исходя из предлагаемых суммы и срока кредита и обеспечения, предлагаемого клиентом и просчитать полную стоимость кредита еще до подачи заявления.

Выстраивание с клиентом долгосрочных партнерских отношений - вот основная задача нашего банка при работе с малым и средним бизнесом. Большинство клиентов, которые однажды обратились к нам, остаются с банком "Возрождение" на долгие годы.

- Не могли бы Вы дать несколько советов бизнесменам, которые желают кредитовать свой инновационный бизнес?

- Если говорить именно про инновационный бизнес, я бы посоветовала, во-первых, как можно больше внимания уделять маркетинговым исследованиям рынка, на который вы собираетесь внедрять свой инновационный продукт. Во-вторых, четко понимать модель окупаемости инноваций, которая внедряется в производство.

Банк "Возрождение" стремится внести свой вклад в развитие малого бизнеса и предлагает специальные программы, способствующие его развитию. Мы поддерживаем наших клиентов на всех этапах долгового роста, потому что убеждены, что их успех - это и наш успех, ведь самой главной ценностью являются наши клиенты, с которыми мы вместе растем.

Подготовила
Марина ГОРЯЧЕВА



новых фондов (автомобилей, недвижимости, оборудования), мы предлагаем продукт "Инвест" с процентной ставкой от 14,5% годовых и сроком до 5 лет. В этом случае можно предоставить в обеспечение по кредиту не только недвижимость, основные средства, товарно-материальные ценности, но также и приобретаемое имущество.

В филиалах Московской области продукты уже получили активное

ПРЕДСТАВЛЯЕМ УЧАСТНИКА СКУЛЬПТУРНОГО СИМПОЗИУМА "ХОТЬКОВСКИЕ СЕЗОНЫ": АНАТОЛИЙ ИВАНОВИЧ СЫСОЛОВ



Одна из первых моих встреч с творчеством Анатолия Ивановича Сысолова состоялась на "Вечере в музее Абрамцево", где художник показывал одну из своих скульптурных работ под названием "Паж и Воря". Особая атмосфера вечера, лирический образ двух юных девушек, сидящих на поваленном дереве, произвели на меня сильное впечатление. Показалось, что на какое-то мгновение соединились два

образа протекающих через наш город рек и усадьбы Абрамцево. Для меня в том момент один образ дополнил другой.

Узнав творчество заслуженного художника и скульптора Анатолия Ивановича Сысолова ближе, становится понятно, что это лица одно из граней творчества художника. За более чем пятьдесят лет творческой биографии и за семьдесят четыре года жизни земной Анатолием

Ивановичем создано многое. Он на вершине своего творчества; его искусство понятно, оно служит народу. Разве это не является высшим признанием творческих иска-

ний ученица, проницавшая и ощущавшая на себе всю сложность жизни в период преобразования Абрамцевской профтехшколы в училище.

Выпускник Московского государственного художественного института имени В. И. Сурикова, ученик М. Г. Манизера и Д. Д. Жилинского прошел в своем творчестве путь от памятников и мемориалов воинам, отдавшим свою жизнь за Родину в годы Великой Отечественной войны, через серию характерных портретов, скульптуру, до храмового искусства.

На первом скульптурном симпозиуме в Хотькове Анатолий Иванович Сысолов в камне сразу увидел образ одного из самых почитаемых русских святых преподобного Серафима Саровского. Так же, как когда-то увидел руку святого в куске дерева...

Анна ЗАЙКИНА



АРТ-ПРОЕКТ "ХУДОЖНИКИ ХОТЬКОВА": ИТОГИ 2012 ГОДА



Подходит к концу 2012 год. Подводя итоги и планируя работу на будущий год, можно разомировать, что за год в КДЦ "Юбилейный" прошло шесть выставочных проектов. Выставка, которая украшает фойе сегодня, плавно соединит год нынешний с годом будущим. Итак, вспомним, что было...

еще в октябре 2011 года, 10 художников показали пятьдесят шесть работ в трех видах искусства: живописи, графике, фотографии. Участников объединило то, что все они выпускники Абрамцевского колледжа (училища), подчас с различиями в двадцать лет.

Вторым проектом, открывшим 2012 год, стала персональная выставка Павла Исаева. Это была первая персональная выставка художника в родном городе. Бирюзовые пейзажи раскрыли сферу эстетического познания мира

художника через бесконечное обновление природы.

Третий проект - выставка Олега Данилова "Духовное звание", в которой мастер репортажа через фотопортреты иерархов Русской православной церкви рассказал о событиях духовной жизни Сергиево-Посадского района. Особое настроение выставке придало открытие ее на Пасхальной неделе.

"Натюрморт" стал четвертым проектом КДЦ в 2012 году. В этой выставке приняли участие семнадцать человек, восемь из которых показывали свои работы в "Юбилейном" впервые. Эта выставка опровергла мнение некоторых, что натюрморты сейчас никто не пишет. Зрителям в очи смогли убедиться, что в натюрморте можно показать не только сиюминутное мгновение, а само время, делящееся над неподвижным миром вещей.

Инициаторами пятого проекта стали музей-заповедник "Абрамцево". В рамках празднования 150-летия открытия Ярославской ветки Московской железной дороги

были показаны увеличенные копии редких фотографий, рассказывающие не только о самом строительстве, Савве Ивановиче Мамонтове, но и об Абрамцеве.

Выставка "Земля моя добрая..." открылась в октябре этого года в рамках движения "Хотьково за экологию". Смело можно утверждать, что это один из самых красивых и позитивных проектов года. Можно смело утверждать, что именно с нее начнется новый виток худо-



жественных событий года следующего.

Анна ЗАЙКИНА

План выставок в КДЦ "Юбилейный" на 2013 год

- Выставка "Наивное искусство А.А. Мухина" (20 января - 28 февраля)
- Вышивальщицы нашего города (5 марта - 15 апреля)
- "Хотьковский пейзаж" (20 апреля - 10 июня - подведение итогов и открытие скульптурного симпозиума)
- Персональная выставка "Живопись Алексея Миронова" (15 июня - 20 августа)
- В.В. Кононенко (30 августа - 20 октября)
- Выставка на тему экологии из работ детей нашего города и района (30 октября - 30 декабря).

СТОКРАТ БЛАЖЕН, КТО ПРИРУЧИЛ ЗВЕРЕЙ И КТО СРУБИЛ ЛЕСА В ДУШЕ СВОЕЙ

В КДЦ "Обилейный" открылась очередная выставка. Инициатором её выступила активная участница всех экологических проектов в нашем городе Яна Исаева. Первоначально, когда Яна обратилась ко мне с этой идеей, ничего, кроме сомнений не было. Это очень не простая тема, особенно, когда все происходит без особой предварительной подготовки. Ка-запась, что и работу у художников будет мало, и выставочное пространство будет плохо организовано.

Первым художником, с которым состоялся разговор, была Людмила Ермилова. Она, в свойственной ей манере, радостно сообщила, что у неё есть несколько графических листов и она с готовностью их представит. Увидев три линогравюры: "Октябрь", "Гнездо" и "День защиты земли", я поняла, что на поставленную задачу можно взглянуть гораздо шире и масштабнее.

В итоге на выставке представлены пятьдесят две работы девятнадцати авторов: живопись, графика, фотография и декоративно-прикладное искусство. Среди участников не только те, кто участвует практически в каждом выставочном проекте, но и те, кто показывает свое творчество в этом зале впервые. Среди последних Лидия Домина с батиком "Аквариум", Евгений Домин с керамическими блюдами и пластами, Эдуард Сейфулмулуков с рыбами и птицами, Юлия Пименова и Сергей Сергеев с фотографией, заслуженный художник Александр Павлович Исаев, Алла Петропавловская, Яна Исаева (идейный вдохновитель выставки) с живописью, Анастасия Миронова (самый юный участник выставки) с графической работой "Цветы". В этом проекте принимают участие не только профессиональные художники, и это выставочное пространство открыто

для людей всех возрастов.

Эмоционально-декоративные живописные произведения Алексея Миронова: "Тетеревиный ток" и "Вальдшнепиный ток" были написаны им по личным впечатлениям, полученным во время охоты. Особо хочется отметить потрясающие живописные гуашь с двориками города Хотькова в исполнении Оксаны Анискович, работу "Ночь" Елены Винтовой. Анна Филиппова выставила трепетные и лирические акварели цветов, выполненные этим летом на пленэре. Репортажные фотографии Екатерины Базловой напоминают нам о судьбах тех, кого мы "приручили" и заставляют всерьез задуматься над судьбой того, кого мы, возможно, бросили.

При создании экспозиции перед нами встала задача показать не только то, что происходит в нашем городе; что происходит в нашем городе;

в связи с этим появилась работа Владимира Потемкина под названием "Шенген". Это



философское размышление о том, что за внешней красотой подчас скрывается перевернутое представление о настоящем и важном, в том числе и об экологии.

Для меня изобразительным символом выставки стала работа Владимира Потемкина "Остров", в эпиграфом к этому проекту я бы взяла слова с

линогравюры Людмилы Ермиловой: "Стократ блажен, кто приручил зверей и кто срубил леса в душе своей".

Выставка получилась насыщенной и позитивной. Она будет работать до января 2013 года. Мы надеемся, что эта акция внесет свою лепту в проект "Хотьково за экологию".

Анна ЗАЙКИНА

ОЧАРОВАНИЕ ЛОСКУТНЫХ МЯЧИКОВ

18-го ноября в КДЦ "Обилейный" состоялся праздник лоскутного мячика. Несмотря на название мероприятия ("Мячики хотьковские, тульские, московские"), на празднике можно было увидеть мячики не только из России, но и из Китая, Японии, а также африканские и эскимосские мячики.

В рамках праздника состоялась презентация книги Галины Львовны Даин "Тряпичная кукла. Лоскутные мячики" из серии "Игрушка в культуре России", показ фильма "Ремесло. Лоскутные мячики" и вручение сертификатов педагогам-участникам Второго хотьковского научно-практического семинара "Игрушка в культуре России".

Для детей были организованы игры с мячом, а мастер-классы по изготовлению различных вариаций лоскутного мячика и росписи ёлочных шаров были по-настоящему интересны не только мальчикам и девочкам, но и их родителям и педагогам, которые, кстати, съехались на праздник из самых разных городов: Москва, Сергиев Посад, Хотьково, Жуковский, Солнечногорск, Озёры, Пушкино, Клин.

Марина ГОРЯЧЕВА



"ЗОЛОТЫЕ" ЮБИЛЯРЫ

28 октября в очередной раз обсудили предстоящее празднование в честь "золотых" юбиляров, которое состоится 6-го декабря в КДЦ "Юбилейный", начало в 14 часов. Таких пар, проживающих вместе 50 и больше лет, набирается почти 30. Предполагается торжественная часть с показом на экране их фотографий в молодости, праздничный концерт и даже вальс в подвенечном платье в исполнении одной из этих счастливых пар. Затем в зале ветеранов будет храниться альбом с фотопортретами об этом празднике. Приглашаем всех желающих прийти на такое эксклюзивное мероприятие.

Иван ЛЕВЧЕНКО



АДМИНИСТРАЦИЯ, СОВЕТ ВETERANOV, ОБЩЕСТВО ИНВАИДОВ ПОЗДРАВЛЯЮТ НОВОГРДСКИХ ИЛЕННИННИКОВ!

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

Алиеву Галину Геннадьевну
Брак Аюнку Васильевну
Котячу Равну Филипповну
Куцичеву Марину Павловну
Налобу Балентину Николаевну
Пелешкову Михаила Фёдоровича
Прядущеву Светлану
Свалихабову
Соловьеву Татьяну Васильевну

Скеланова Бориса Дмитриевича
Сухобраву Татьяну Александровну
Ткачеву Нину Васильевну
Шевелинъ Зое Васильевну
Шубалову Татьяну Ильиничу
Харламова Михаила Фёдоровича
С ЮБИЛЕЕМ!
Коробчикову Екатерину Сергеевну
Рахмановскую Анастасию
Никифорову

Выражаем благодарность медсестре Лиции Георгиевне НУРИСЛАМОВОЙ за человечное отношение и престарелым и пожилым людям при обслуживании их на дому.
Жители ул. Ленина, д. № 1

28 декабря в КДЦ "Юбилейный" состоится фестиваль армянской песни. Барды и вокалисты, желающие принять участие в фестивале, должны подать заявление до 20 декабря в хотьковский филиал Союза десантников и ВсПН России по тел.: 8(909)950-16-63.

ЗАО "Диамантрик" требует юрист на полставки (четырехчасовой рабочий день). Зарплата 15 000 руб.

9-го ноября случилось невопримое. Ушёл из жизни Евгений Кузнецов - дорогой нам и достойный человек. Сильный духом, неунывающий, безмерно энергичный и любящий жизнь. Светлая память тебе, дорогой друг. Помним, любим, скорбим...

Коллеги по работе, родные и близкие



Уредитель: Фонд развития городского поселения Хотьково
Главный редактор/дириектор: Мария Даин
Фото: Марина Горчева, Иван Левченко, Анастасия Попова, Анастасия Болбочан, Александр Власов, Жанна Зонинцева, Ирина Аникина, Елена Воронина
Адрес: 141371, Московская обл., г. Хотьково,
ул. Мининка, д. 21, тел. 8(496) 543-80-79
8-955-250-33-77 E-mail:khi-info@yandex.ru
Дата выхода номера: 30 ноября 2012 года
Подписано в печать: 29 ноября в 15 ч 00 мин.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу.
Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 50-038
Распространяется бесплатно
Точка зрения редакции может не совпадать
с точкой зрения автора.

Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.
Любое использование материалов, в том числе путем тезисации, допускается только по согласованию с редакцией.
Отпечатано в типографии
ОАО "ИД "Красная звезда"
123007, г. Москва Хорошевское шоссе, 36
www.redstaph.ru
Тираж: 5000 экз. Заказ № 5386

"ВЕСЕЛАЯ ПАЛИТРА" ШАГАЕТ ПО ХОТЬКОВУ



И не только по Хотькову. Недавно в Сергиево-Посадском ДК "Родник", на проходившим там районном конкурсе "Дорога к храму" участникам из детской арт-студии "Веселая палитра" при МБУ "Культурный центр Хотьково" Варе Тювиной и Ксении Осиной вручили дипломы победителей. А 25 ноября на фестивале детского творчества во Дворце Гагарина победителем стал Андрей Гавриков в номинации "За стилистическое решение темы". Но по-настоящему действенной и бес всяких дипломов мне показалась выставка "Веселой палитры", открытая сейчас в актовом зале МОПБ №6,

"Веселая палитра" всегда радует и развлекает людей, особенно нашу аудиторию, - рассказывает организатор выставки трудинструктор 11-го отделения Ирина Юрьевна Царева. - Радостно смотреть, как у взрослых женщин глаза блестят при виде этих детских рисунков. Казалось бы, примитив - а для них радость. У кого-то есть дети, у кого внучки, и эти рисунки - ностальгия по своему пережитому.

Есть уже и отзывы зрителей: "Дорогая Алия Колбушкина, прекрасные рисунки, восхитительные, очень талантливо, желаю от всей души, чтоб талант твой развивался, и много здоровья и хорошего настроения желаю. Нестерова Таня, 11 отделение" Хвалият Полину Королеву за "Золотую рыбку", Валерию Юнтикову, Катю Ларинову за "Беззлого ангела", забывающего на себя черные силы: "Большое спасибо за позитив и красоту, которые ты нарисовала. Запали в душу и подняли настроение". А заместитель главврача Галина Сергеевна Нефёдова хвалит своего трудинструктора: "Мы раньше много чего устраивали: и выставки цветов, и музыкальные вечера, в потом года два не было человека, в вот появилась Ирина Юрьевна - и появились выставки. И мы еще много чего планируем. Хотим преобразовать всю территорию, чтоб стала образцовым парком, и в любую пору года смотрелась ярко, и нам важно, чтобы больные участвовали в этой работе - это и есть реабилитация, возвращение к равновесию".



Руководители студии убеждены: родился человек - сформировалось чудо. Родился целый мир - сложный и уникальный. И в каждом ребенке запасен уникальный потенциал. Любой рожденный может стать художником. Главное, не дать ребенку потерять интерес к рисованию. И они знают, как это надо делать. Поэтому на уроках рисования у них случаются хорошие и другие игры. А для родителей они распечатали некоторые тезисы, помогающие разглядеть в своем ребенке талант, поддержать его, не спешить учить рисовать "правильно", разглядеть врожденные задатки, темперамент, склонности, особенности характера. Именно индивидуальность создает основу бесконечно разнообразия рисунков.

Иван ЛЕВЧЕНКО