Утверждаю:

Директор МБУК «Центр Елизаветы Мамонтовой»

_____ Дайн М.Б.

28 августа 2026

Положение о вокальном кружке «Капельки»
МБУК «Центр Елизаветы Мамонтовой» (ДК пос.Лоза)

1 Общие положения.
Положение регулирует деятельность вокального кружка «Капельки», созданного на базе МБУК «Центр Елизаветы Мамонтовой(ДК пос.Лоза)
1.2. Вокальный кружок «Капельки» является клубным формированием
ДК пос.Лоза, основанным на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях
любительским вокально-хоровым творчеством, в совместной творческой деятельности,
способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими
культурных ценностей.
1.4. Кружок в своей деятельности:
- проводит систематические занятия (репетиции);
- проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия,
выступления и т.д.);
- участвует в общих программах и акциях ДК пос.Лоза.
- участвует в муниципальных, областных конкурсах,
фестивалях, смотрах и т.д.
1.5. В своей деятельности Кружок руководствуется:
- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом Учреждения;
- Положением о ДК ;
- Положением о клубных формированиях МБУК «Центр Елизаветы Мамонтовой»
- Положением о порядке оказания платных услуг Муниципальным бюджетным учреждением
- настоящим Положением.
1.6. Цель деятельности коллектива:

- Сохранение национальной самобытности и традиций России через приобщение детей к
Вокально-хоровому искусству.
- популяризация идей добра, красоты, нравственности, духовного и физического
- формирование умения слушать музыку
- развитие у детей активности и самостоятельности, коммуникативных способностей;
- развитие творческих способностей детей, музыкального слуха и чувства ритма;
- укрепление здоровья детей.

2 Порядок приема, отчисления и наполняемость.

2.1.Запись в Кружок осуществляется на портале dk.mosreg.ru или через мобильное приложение «Мое» на основании заявления родителей ребенка на имя директора Учреждения

2.2. Членами Кружка могут стать дети от 3 до 6 лет.

2.3 Занятия проходят на платной основе

. Наполняемость Кружка участниками определяется в интервале 8-12 человек.

. Участники Кружка обязаны:
- приходить на занятия за 10 минут до их начала;
- на занятия и репетиции участники обязаны приходить в сменной обуви
- верхнюю одежду оставлять в гардеробе (раздевалке);
- бережно относится к имуществу Учреждения;
- выполнять рекомендации руководителя Кружка.

За ознакомление с обязанностями участников кружка и их соблюдением несет ответственность руководитель кружка

. Участник Кружка может быть исключен из коллектива в случае, если он:
- завершил Программу развития, предусмотренную для Кружка;
- систематически не исполняет обязанности, нарушает дисциплину, создает конфликтные
ситуации;
- нанес вред имуществу Учреждения;
- допустил систематическое отсутствие на занятиях по неуважительной причине в течение
месяца.

. Участник Кружка может быть исключен из коллектива на основании заявления родителей несовершеннолетнего на имя директора Учреждения.

3 Организация деятельности.

3.1. Кружок создается, реорганизуется и ликвидируется по решению руководителя Дома
культуры с согласования с директором Учреждения.

. Коллектив осуществляет свою деятельность на платной основе
3.3. Учебно-воспитательная работа в коллективе определяется календарно-тематическим
планом и программой развития
3.4. Занятия в Кружке проводятся согласно расписанию, не менее 2 раз в неделю,
продолжительность занятия 1 учебный час.
3.5. Воспитательная работа с участниками Кружка предусматривает:
- проведение мероприятий по созданию в коллективе творческой атмосферы (просмотр
видеоматериалов выступлений, проведения утренников и праздников
- добросовестное выполнение требований и поручений руководителя;
- воспитание бережного отношения к имуществу Учреждения;

Участие в мероприятиях Учреждения (генеральных репетициях, концертах, праздниках, игровых программах, мероприятиях
В мероприятиях Учреждения (генеральных репетициях, концертах, игровых программах и т.п.)
является частью учебного процесса и обязательно
для всех кружковцев. Подготовка и участие кружковцев в мероприятиях является
полноценным учебным занятием.
4 Руководство и контроль за деятельностью.
4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью Кружка осуществляет руководитель
Дома культуры. Для обеспечения деятельности Кружка руководитель Дома культуры
создает необходимые условия.
4.2. Непосредственное руководство Кружком осуществляет руководитель Кружка:
составляет перспективный и текущий планы работы, которые утверждает директор
Учреждения, ведет журнал учета работы Кружка, организует регулярную творческую и
учебно-воспитательную работу с участниками, представляет отчет о деятельности Кружка.
4.3. Руководитель Кружка:
- проводит набор участников в коллектив и формирует группу
- ведет Журнал учета работы кружка;

формирует
репертуар,
учитывая
качество
произведений,

исполнительские
и
постановочные возможности участников коллектива;
- готовит выступления Кружка, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах,
концертах и массовых праздничных мероприятиях;
- представляет руководителю Дома культуры годовой план организационно-творческой
работы;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе
утвержденного плана;
- организует показ работы Кружка за отчетный период;
- представляет годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и
недостатков, с предложениями об улучшении работы Кружка;
- постоянно повышает свой профессиональный уровень
- предоставляет руководителю Дома культуры оперативную информацию обо всех
изменениях в расписании и в составе участников клубного формирования;
- предоставляет руководителю Дома культуры копии грамот, дипломов, полученных по
результатам участия в конкурсах, не позднее 3 дней со дня получения.
4.4. Ответственность за содержание деятельности, результаты работы коллектива несет
руководитель Кружка.
4.5. Кружок имеет следующие документы:
- Положение о Кружке;
- Программу развития Кружка;
- Календарно-тематический план;
- Журнал учета работы;
- Репертуарный план;
- Расписание занятий.

Согласовано:
Художественный руководитель Е.К.Каминская
Ознакомлен:
Руководитель клубного
Формирования И.А.Тупикина